

Evangelisch-Lutherische St. Trinitatiskirche zu Bad Elster

Samstag, 16. September 2023, 19.30 Uhr

Orgelvesper

am Vorabend des 15. Sonntages nach Trinitatis

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Dorische Toccata und Fuge BWV 538

Evangelium

William Byrd (1543-1623)
Misere

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Präludium und Fuge a-Moll BuxWV 153

Wort zum Sonntag

Johann Sebastian Bach
Trio d-Moll BWV 583

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Präludium und Fuge G-Dur op. 37 Nr. 2

Léon Boëllmann (1862-1897)
Prière a Notre Dame aus "Suite Gothique" op. 25

Gebet und Segen

Johann Sebastian Bach
Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552

An der EULE-Orgel
Prof. Frank Peter, Leipzig



Frank Peter, geboren 1958 in Bad Elster, bekam seinen ersten Klavierunterricht im Alter von acht Jahren beim damaligen Elsteraner Kantor Karl Heinz Gnida, bei dem er später auch fünf Jahre Orgelunterricht erhielt. In diese Zeit fiel auch die Orgelweihe der Eule-Orgel, bei der er am Rande mitwirkte, sodass er diese Orgel seit ihrem ersten Erklängen kennt. Übrigens spielte Kantor Gnida zur Orgelweihe auch das prächtige Es-Dur-Präludium BWV 552, das den Abschluss dieser Orgelvesper bildet. Nach einer dreijährigen Ausbildung am Robert-Schumann-Konservatorium Zwickau (Klavierunterricht bei Frau Dagmar Mewes) nahm Frank Peter ein Klavierstudium an der Hochschule für Musik "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig bei Prof. Günter Kootz auf, dem ein Zusatzstudium am Tschaikowski-Konservatorium Moskau bei Dozentin Margarita Alexejewna Fjodorowa folgte. Er lehrte mehr als zehn Jahre an der Universität Leipzig und ist seit 1999 an der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig am Institut für Musikpädagogik angestellt. 2004 erhielt er hier eine außerplanmäßige Professur und schließlich 2014 den Ruf auf eine ordentliche Professur an der gleichen Hochschule. Konzertreisen führten Frank Peter in mehrere Länder Europas und wiederholt auch nach Japan und in die USA. Als Gastdozent unterrichtete er an der West Georgia State University (USA), am Royal Welsh College of Music and Drama in Cardiff (GB) und am Pôle Supérieure in Rennes (F). Soloabende, Kammermusik verschiedenster Besetzungen, Liedbegleitung, Cembalospiele, Klavierimprovisation, verschiedene CD-Einspielungen und Rundfunkaufnahmen sind Facetten seines vielfältigen künstlerischen Wirkens. Nachdem die Orgel zugunsten des Klavierspiels viele Jahre zurücktreten musste, widmet sich Frank Peter in letzter Zeit auch wieder häufiger dem Orgelspiel als einem geliebten Hobby.

Programmhinweise: Am Samstag, dem 23. September 2023 findet um 19:30 Uhr eine **Große Bläsermusik** in der **KunstWandelhalle** Bad Elster statt. Ausgeführt wird diese Musik vom **Vogtlandbläserkreis** unter Leitung von **Landesposaunenwart Tommy Schab**. Die nächste große Kirchenmusik ist eine **Orgelvesper** mit dem **Titularorganisten an der Kathedrale Havanna, Moisés Santiesteban Pupo**. Sie findet am Samstag, 7. Oktober 2023 um 19:30 Uhr statt. Alle Kirchenmusiken werden in unserer Evangelisch-Lutherischen St. Trinitatiskirche angeboten. Der Eintritt ist frei, um eine Kollekte am Ausgang wird gebeten.